

## DOMEIN Muziek

Duur: 2 x 50 minuten

**Onderwerp** Experimenteren en componeren met instrumenten

### Doelen

- De kinderen kunnen het Eimée-lied meespelen met de boomwhackers, triangel en lichaamspercussie (klappen en stampen).
- De kinderen kunnen zelf een grafische partituur creëren en uitvoeren met instrumenten.

### Onderwijs – en leermiddelen

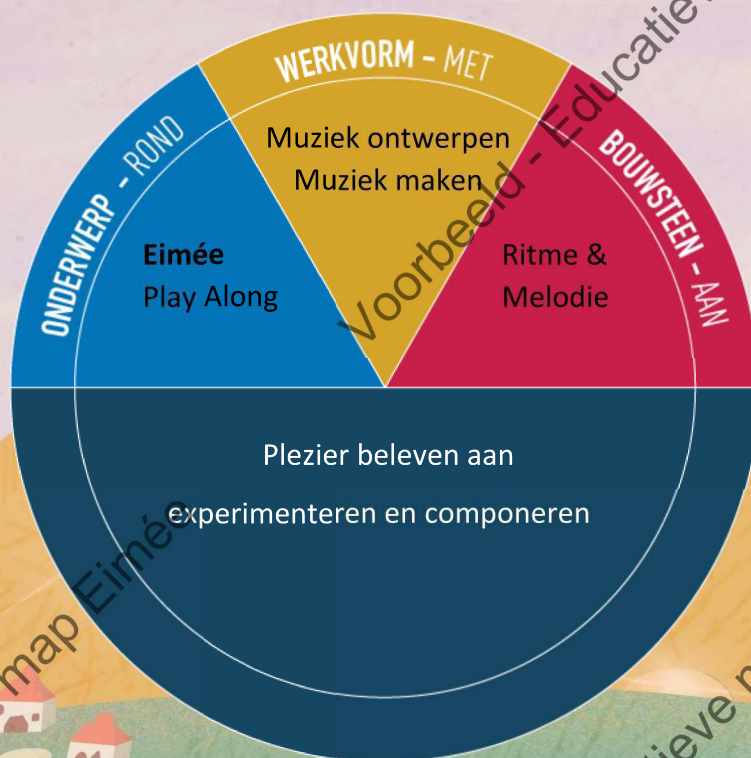
- werkbladen met eierdozen, gekleurde -en slagwerk eieren
- set boomwhackers (diatonische set, zonder kruisen of mollen)
  - 1 set: [https://www.thomann.de/gb/gewa\\_boomwhackers.htm](https://www.thomann.de/gb/gewa_boomwhackers.htm)
  - 2-3 sets + chromatische buizen + octaafdoppen:  
[https://www.thomann.de/gb/boomwhackers\\_mg\\_bw\\_set\\_1\\_movegroove\\_bag.htm](https://www.thomann.de/gb/boomwhackers_mg_bw_set_1_movegroove_bag.htm)
- triangel (2-4 stuks, afhankelijk van de grootte van de groep)
  - [https://www.thomann.de/gb/sonor\\_gtr15\\_triangel.htm](https://www.thomann.de/gb/sonor_gtr15_triangel.htm)
- PPT – Eierdozen met melodie en ritme (download link via [www.ferdinand-ensemble.be](http://www.ferdinand-ensemble.be))
- Eimée – Play along: <https://www.youtube.com/watch?v=Hidf0m5KNrM>  
of zoek 'Eimée play along' op youtube



### Bijlage(n)

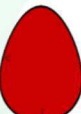




1. Ritme bouwstenen
2. Werkblad met eierdozen
3. Werkblad met gekleurde eieren
4. Werkblad met klap, stamp, triangel
5. Werkbladen met grotere afbeeldingen (eieren, klap, stamp, triangel)


## Concept-cirkel



## VOORORGANISATIE

- Knip de eierdoos-werkbladen uit, per 2 leerlingen 1 eierdoos (zie bijlage 2-4).  
Tip: Wil je deze werkbladen duurzaam gebruiken, lamineer deze dan en bekleef zowel het werkblad als de eieren met zelfklevende klittenband.
- Voorzie voor deze activiteit voor elk groepje deze eieren en percussie-eieren:

2x      (pentatonische toonladder van do groot)

2x   

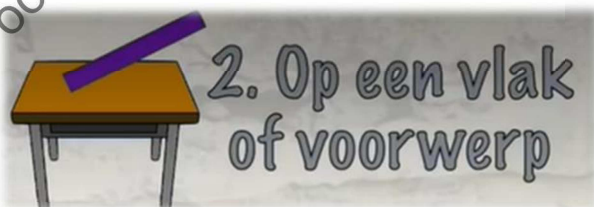
- Druk de ritme bouwstenen af, zorg ervoor dat je ze kan ophangen aan het bord.
- Leg alle instrumenten klaar.
- Zorg ervoor dat alle nodige apps en URL links geopend zijn en klaar voor gebruik.
- Experimenteer zelf eerst met de PPT of apps zodat je hier vlot mee kan werken.

## INLEIDING

### Introductie boomwhackers

15'

Laat de boomwhackers sorteren volgens grootte, met aandacht voor klank (hoger & lager). Als je op een vlak laat spelen, zorg je er altijd voor dat de boomwhacker niet “vlak” op deze oppervlakte terecht komt, maar onder een hoek:



Voor meer info: <https://www.muzeikinschool.net/boomwhackers-introductie>

## KERN

### Stap 1 – Ritme

20'

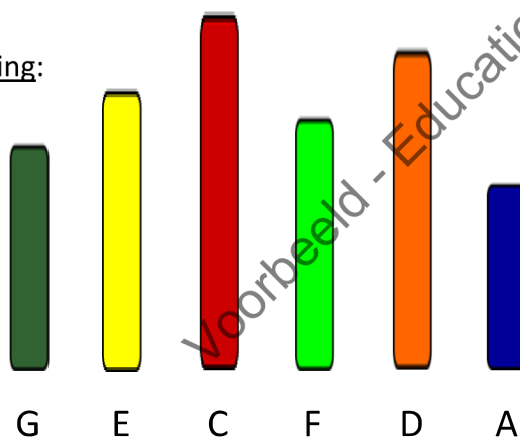
- I. Voor- en naklappen van eenvoudige ritmes, eventueel ondersteund met woorden (ritmische bouwstenen) voor jongere kinderen:
  - laat eerst mondeling de bouwstenen zeggen
  - laat dan zeggen + klappen, en daarna enkel klappen
  - laat uiteindelijk uitvoeren met boomwhackers en/of met klap/voet/triangel (zie **bijlage 1**)
- II. Via de PPT klassikaal inoefenen op ritme (onderste rij):
  - aandacht voor de uit te voeren ritmes in de play along
  - terugkoppelen naar de ritmische bouwstenen (zie **PPT – Eierdozen met melodie en ritme**)

### Stap 2 – Play along

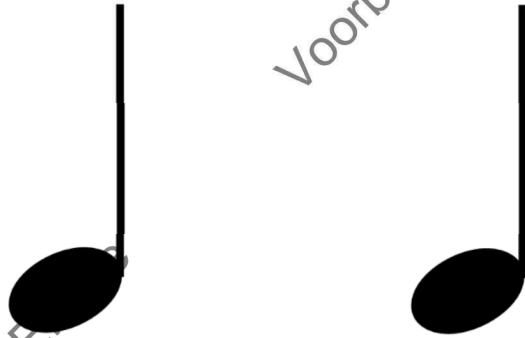
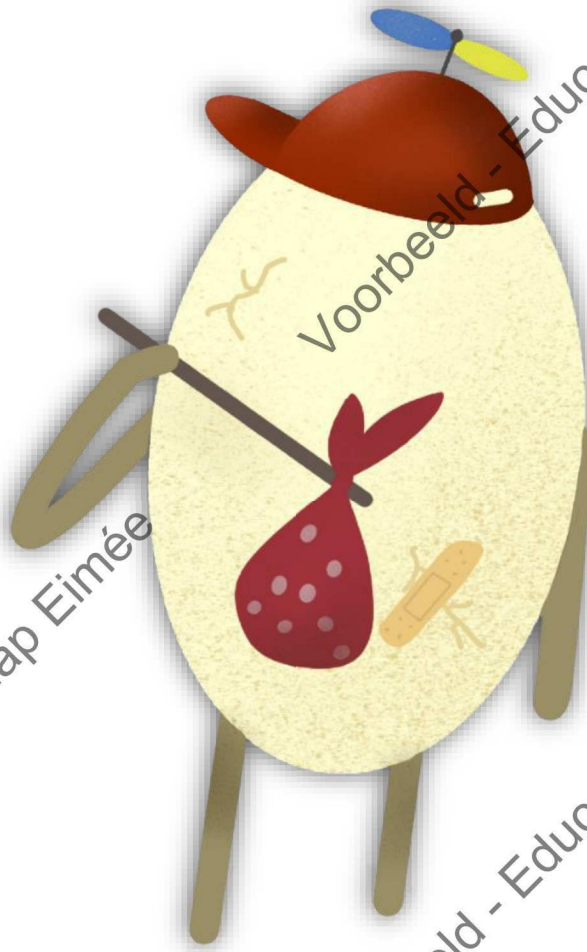
15'

Als leerkracht begeleidt je deze activiteit, de leerlingen spelen de play along. Het kan helpen om de kinderen zodanig op te stellen, in functie van de melodie met de boomwhackers.

Suggestie van opstelling:



**Bijlage 1**



**Ei - mée**



# Vo-gel-nest-je